



20210126_

Cultuurraad, vergadering dd. 26 januari 2021.

Aanwezig:

Luc Baeye (deskundige), Isabelle Catteeuw (VI@S – vervanger), Norbert Demonie (Jabbeekse reuzengroep), Norbert D’hiet (deskundige), Roger De Brabander (deskundige), Yvette Deschacht (NEOS), Peter Lanszweert (deskundige), Els Maekelberg (deskundige), Tine Maes (harmonie), Marianne Martelé (deskundige), Karl Vandermeersch (gezinsbond-voorzitter), Gudrun Roose (deskundige), Chris Santy (Davidsfonds).

Ineke Bruynooghe (cultuurfunctionaris), Peter Debusschere (archivaris, erfgoed deskundige), Claudia Coudeville (schepen cultuur).

Verontschuldigd:

Riet Buysse (koor Con Amore), Mark Casteleyn (dansclub Varya), Marc Deschuytter (deskundige), Marcel Desmedt (studiekring Van Maerlant).

Afwezig:

Christian Degryse (toneel De Drie Sweerden), Roger Deschacht (deskundige),

AGENDAPUNTEN:

- 1) Goedkeuring vorig verslag**
- 2) Financiën Cultuurraad**
- 3) Wissel penningmeester – oproep kandidaten**
- 4) Werkgroep straatnaamgeving**
- 5) Advies twee straatnamen**
- 6) 11-juli comité als werkgroep onder cultuurraad**
- 7) Subsidiereglement moderniseren**
- 8) Digitalisering artikels/boeken**
- 9) Werkgroep medaille van cultuurverdienste**
- 10) Project Minnebo 2021**
- 11) Varia / update:**
 - a. Nieuwe toeristische gids**
 - b. Advies over aanpassing grafmonument Constant Permeke (521168)**
 - c. PidT 2021**
 - d. Jacob van Maerlant monument Snellegem**
 - e. Project Franchoo (2022)**

CONCREET:

1) Goedkeuring verslag cultuurraad

Het verslag van de vorige vergadering wordt goedgekeurd en publicatie website.

2) Financiën cultuurraad

Penningmeester geeft een overzicht gegeven van de rekeningen cultuurraad.

Op 31 december 2020: Kassa: 0€; Spaar 0,70€ en Business (spaar) 737,11€.

Het spaargeld is verdwenen (> € 8.000), na een redelijk aantal vreemde verrichtingen van spaar naar businessrekening en dan in schijven eraf genomen. De bank wijst – volgens cultuurraad onterecht- met de vinger naar de penningmeester en wil niet tussenkomen. Vrees dat we dit geld niet meer zullen terug zien. Aangifte bij de politie is gebeurd; dossier is nog in onderzoek. De Schepen zal navraag doen tijdens het volgende schepencollege en zal tevens de burgemeester vragen om naar de bank toe te stappen samen met de algemene directeur om druk te zetten op de bank.

De bankstand moet afgetekend worden door de aanwezig cultuurraad (of toch 50% van de leden). Het overzicht moet verduidelijkt worden met wanneer er een effectieve nieuwe rekening is geopend. De oude rekeningen waarmee de phising is gebeurd, werden allen geblokkeerd. Het document moet eveneens de verwijzing hebben dat het onderzoek nog niet afgesloten werd. Er zal een aangepast document gemaakt worden in samenwerking met de penningmeester en deze bij volgend overleg voorleggen.

3) Wissel penningmeester cultuurraad – oproep kandidaten

Los van vorig punt, en hierop leggen we de nadruk, heeft de penningmeester reeds aangegeven aan het begin van deze legislatuur om deze niet uit te doen. Hierbij wenst ze de fakkel door te geven.

De voorzitter wenst Yvette te bedanken voor haar jarenlange inzet en voor het steeds correct uitvoeren van het financiële luik.

Hierbij dus de oproep aan de leden van cultuurraad wie deze functie op zich wenst te nemen? Kandidaten mogen mailen naar de cultuurdienst, stemming tijdens volgende cultuurraad. Art 18 en 20 van de statuten treden in werking.

4) Werkgroep straatnaamgeving

Zetelen in de werkgroep: Marcel Desmedt (voorzitter), Marc Deschuytter (lid), Dirk Vandekerckhove (erfgoedcel Jabbeke), Edwin Mahieu (architect, heemkundige en lid Studiekring van Maerlant) en Peter Debusschere (gemeenteambtenaar erfgoed en archief).

Als er een vraag is naar straatnaamgeving is de procedure als volgt:

De werkgroep wordt verwittigd en zal samengebracht worden. Zij stellen aan de hand van de gegeven documenten (plan, exacte locatie...) een lijst samen met mogelijke straatnamen. Deze lijst moet namen bevatten die volgens de Vlaamse richtlijnen en wetgeving goedgekeurd kunnen worden. Deze straatnaamlijst (met enige woord uitleg van de voorstellen) wordt voorgelegd aan de cultuurraad. De cultuurraad kan hierover stemmen tijdens het overleg van de cultuurraad of via de digitale enquête volgens een afgesproken tijdsplan. De straatnaam met de meeste stemmen wordt geadviseerd.

5) Advies twee straatnamen

Verkaveling Monnikenveld (12 personen): Vanhaveskerkestraat (7)

De overige waren: Westmolenwal (3), Koemarkt (2), Gasthuisstraat (1), Pastoriestraat (1)

Verkaveling Oudedorpsweg (12 personen): Westdorp (6)

De overige waren: Juffrouw Jeannestraat (3), Schuttersstraat (2), Drie Gemente (2)

Deze namen worden weerhouden en zullen gesuggereerd worden aan de gemeenteraad.

6) 11-juli comité als werkgroep onder cultuurraad

Vorig jaar werd er via de gemeenteraad de vraag gesteld of er de mogelijkheid was om dit comité op te richten. De werkgroep werd samengesteld, maar kan nog gewijzigd worden: Norbert Demonie, Tine Maes, Gudrun Roose (& Paul Deman). Volgens Norbert zijn er ook nog een aantal extra mensen die hebben toegezegd om dit uit te werken. De eerste activiteiten moeten met de huidige maatregelen gezien worden voor 2022.

Vraag is: mag deze werkgroep als onderdeel fungeren van de cultuurraad? De subsidies die deze werkgroep zal krijgen van Vlaanderen moet wel integraal naar de organisatie van deze werkgroep gaan en niet naar de cultuurraad.

Iedereen stemt in om de werkgroep als onderdeel van de cultuurraad te hebben. Ze houden dan ook de raad op de hoogte van de activiteiten/ontwikkelingen.

Dit zal zo voorgelegd worden aan schepencollege en daarna gemeenteraad (maart 2021).

7) Subsidiereglement moderniseren

Vraag komt vanuit het bestuur en Café Cultuur Jabbeke of er een mogelijkheid is om het huidige subsidiereglement door te nemen en aan te passen aan de huidige tijden. Hierbij rekening houdend met het gebruik van meer sociale media en van activiteiten zonder deelnemers waarbij zij een aanwezigheid niet meer kunnen aftekenen.

Het bestuur en de cultuurraad wensen hierop in te gaan en werk te maken tegen juni/augustus wanneer de subsidieaanvragen moeten ingediend worden.

8) Digitaliseren archief / boeken

Er zijn in de gemeente enkele initiatieven om documenten, archieven, boeken, artikels, kranten... digitaal te archiveren (te scannen). Vraag van Café Cultuur Jabbeke is of er een mogelijkheid bestaat om dit gemeentelijk te kanaliseren? Als ieder een aparte structuur, digitale oplossing toepast, is dit niet wenselijk.

Café Cultuur Jabbeke heeft het hier over boeken en tijdschriften in verband met de gemeente die in principe deel zouden zijn van de bibliotheek maar die daar niet meer bewaard worden. Om deze niet te laten (opnieuw) verdwijnen stellen ze voor om deze in te scannen. Problematiek van boeken/artikels in te scannen: te grote pdf bestanden, niet of moeilijk te consulteren (opzoeken met een zoekterm).

De Erfgoedcel (Marcel Desmedt) is ook bezig met digitaliseren, enkel krantenartikelen (?), maar verder is er geen duidelijkheid hierover (welke kranten, welke topics, hoe bewaard, op gemeentelijke server?). De vraag is ook hoe toegankelijk dit is? Niet op een website? Kan er meer toegankelijkheid voor brede publiek? Wordt er enkele gescand op beeld of ook mogelijkheid om in de tekst te laten zoeken? Met dit eerste wordt het moeilijk om meer toegankelijkheid te hebben. Tegenwoordig zijn er vele archieven te raadplegen via het internet. Men hoeft niet meer fysiek naar het archief te gaan om te raadplegen. Wat meer bijdraagt om de geschiedenis van de gemeente te ontsluiten.

Via Ginter is er een mogelijkheid om een platform te hebben. Dat digitaal platform is nu voor beelden (foto's, postkaarten) maar ook blijkbaar krantenartikelen, niet voor boeken (andere module). De gemeenten aangesloten bij Ginter kunnen hierbij aansluiten. Jabbeke doet dit voorlopig niet. Het platform dat Ginter aanbiedt (via Koekelare), is om alles digitaal te bewaren/archiveren. Het is dan aan de gemeente zelf om te beslissen wat er publiek zichtbaar wordt en wat niet. Dit is dan meestal met een link naar de betreffende gemeentelijke website.

Indien gewenst kan er naast Ginter, ook FARO en andere Vlaamse organisaties input geven om te helpen bij deze digitalisering. Hoe ontsluiten, hoe aantrekkelijk maken voor de burger is ook een goeie vraag. Dit kan ook ten goede komen van cultuur- en sportverenigingen die eveneens een archief, beeld of video materiaal hebben.

>> De vraag wordt gesteld om de koppen samen te steken om
1/ te horen waar zij mee bezig zijn,
2/ wat hun methodieken zijn
3/ hoe om tot een digitaal archief te komen dat door de bewoners geconsulteerd kan.

9) Werkgroep Medaille van Cultuurverdienste

Voorlopig zijn er geen kandidaten voor deze werkgroep.

Het bestuur zal dit bekijken want er bestaat al heel wat info uit eigen ervaring en vanuit andere gemeenten. Er zal gekeken worden naar:
Behouden we het bestaand reglement, of actualiseren we dit? Hoe organiseren we dit praktisch?
Welke persoon of welke organisatie kan in aanmerking komen voor de medaille?

Eerste uitreiking pas 2022 om hopelijk zeker te zijn dat het fysiek mag/kan.
Dit punt zal pas opnieuw eind 2021 of begin 2022 op de agenda geplaatst worden.

10) Project Minnebo 2021

Cultuurraad wenst de bekende Jabbeekse kunstenaar in de kijker te plaatsen.

Norbert D'hiet legt de contacten, voorstel is iets te doen 11 september 2021. Hiervoor werd de theaterzaal in VC Jabbeke reeds gereserveerd. Naast een lezing 's avonds zou er ook een piste zijn om een kleine tentoonstelling te organiseren.

Locatie: danszaal VC Jabbeke of patio voor de theaterzaal (opgelet: IBO heeft daar speelplaats); andere mogelijkheid is de kerk van Stalhille. (combinatie met Open Monumentendag om de kerk en het orgel mee in het event te betrekken – meer publiciteit? – zondag 12 september)

Minnebo is enthousiast en ziet een tentoonstelling zitten, maar hij ziet dit niet in de kerk. Verder dient het project nog volledig uitgewerkt te worden.

11) Varia / update

- A. **Nieuwe toeristische gids Jabbeke:** bestaande wandel- en fietsroutes worden gebundeld, Daaraan gekoppeld worden ook de lijsten van horeca e.d. gepubliceerd in de gids, die komende zomer gedrukt zal worden.
De nieuwe Muzewandeling komt er ook aan (met wandelknooppunten regio Maskobossen, Vloethemveld,...). De Yperleet-fietsroute werd aangepast op vraag van Westtoer; deze zomer werd in de plaats De Polderrand-route gelanceerd. De Yperleet-route werd ook deels vervangen door de Romain Maes-route.
In 2022 komt dan een hereditie op deze van 2021 o.w.v. Permekejaar. (project samenwerking met Permekemuseum/MuZee).
- B. **Advies over aanpassing grafmonument Constant Permeke (521168):** het advies werd door de cultuurraad geformuleerd, maar nog geen feedback of verder acties gewenst vanuit de Gemeente (o.a. i.v.m. tekstbord). Schepen en Voorzitter CR nemen hiervoor contact op met de Algemene Directeur (zie notulen verslag van de vorige CR dd 30/11/20).
- C. **PidT 2021:** 60-tal gedichten ontvangen (deadline was 15/01). Verdere stappen worden nu bekeken, alsook concrete data, randactiviteiten,... De kerk mag terug gebruikt worden voor de tentoonstelling en een eventuele activiteit. Bij kunstenaars werd ook terug gepolst om een kunstwerk te maken bij een gedicht. Geen openings- maar wel een slotmoment. Fiets-/wandelroute. Toelichting stappenplan PidT door de Voorzitter.
- D. **Jacob van Maerlant monument Snellegem:** de vrees bestond dat het monument zou verdwijnen nav de werkzaamheden aan het pleintje. Het is echter zo dat het monumentje zal opgevaardeerd worden.
- E. **Project Familie Franchoo (2022):** dit project wordt volgend jaar voorzien (gezien de talrijke events die we dit jaar al doen en de corona-maatregelen). Franchoo speelt een grote rol als kunstenaar in Jabbeke. Er wordt bekeken hoe we hem (en de familie) in de kijker kunnen plaatsen.

Volgende vergadering:

Dinsdag 16 maart, 20u (Teams-overleg)